

เทคนิคการเป็นบรรณาธิการมืออาชีพ

หลักการและเหตุผล

การผลิตสิ่งพิมพ์ เป็นงานที่มีความสำคัญอย่างมากต่อประเทศชาติ สิ่งพิมพ์เป็นสื่อที่จะเสริมสร้างความรู้ สร้างปัญญา สร้างแนวคิด ชี้นำสังคม ผู้ที่บทบาทในการสร้างสิ่งพิมพ์ที่ดี มีคุณภาพ ได้มาตรฐาน ก็คือ บรรณาธิการ ซึ่งในปัจจุบันงานบรรณาธิการยังไม่มีเผยแพร่ความรู้มากนัก ไม่มีการสอนในสถาบันการศึกษาอย่างจริงจัง บุคลากรที่มาทำหน้าที่บรรณาธิการมาจากผู้จบการศึกษาด้านวารสารศาสตร์ ศิลปศาสตร์บ้าง หรือสาขาวิชาอื่น ๆ งานบรรณาธิการยังไม่มีแบบอย่าง แต่ละสำนักพิมพ์ต่างคนต่างทำงาน ต่างคนก็มีสไตล์ รูปแบบของตัวเอง ในปัจจุบันงานต้นฉบับสิ่งพิมพ์มีความหลากหลายมากขึ้น เริ่มมีหนังสือเจาะเฉพาะกลุ่มมากขึ้น ระบบบรรณาธิการหรือคนที่เตรียมต้นฉบับจึงมีบทบาทที่สำคัญอย่างมากในการเตรียมต้นฉบับ และการจัดพิมพ์

สำนักพิมพ์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช จึงเห็นควรจัดหลักสูตรฝึกอบรม “เทคนิคการเป็นบรรณาธิการมืออาชีพ” เพื่อให้ความรู้ ความเข้าใจ ในการเป็นบรรณาธิการ เพื่อให้เกิดการพัฒนาสิ่งพิมพ์ให้มีคุณภาพ พัฒนาวิชาชีพบรรณาธิการให้ได้มาตรฐานสากล

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้ความรู้ ความเข้าใจในงานบรรณาธิการที่ถูกต้อง
2. เพื่อพัฒนาวิชาชีพบรรณาธิการให้มีคุณภาพ ได้มาตรฐานเป็นที่ยอมรับในระดับสากล
3. เพื่อเป็นการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ และถ่ายทอดประสบการณ์จากบรรณาธิการมืออาชีพ

กลุ่มเป้าหมาย

ผู้ประกอบการอาชีพบรรณาธิการ

หัวข้อการฝึกอบรม

1. บทบาท หน้าที่ ของบรรณาธิการ
2. ความรู้ ความสามารถที่บรรณาธิการต้องมี
 - 2.1. ความรู้เกี่ยวกับพิสูจน์อักษร
 - 2.2 ความรู้เกี่ยวกับออกแบบภาพประกอบ
 - 2.3. ความรู้เกี่ยวกับการออกแบบกราฟิก
 - 2.4 ความรู้เกี่ยวกับระบบการพิมพ์
 - 2.5 ความรู้อื่น ๆ ที่จำเป็น
3. กฎหมาย จริยธรรม ที่เกี่ยวข้องในงานบรรณาธิการ

วิธีการฝึกอบรม

การบรรยาย สาธิต และฝึกปฏิบัติ

วิธีการประเมินผล

ผู้ที่ได้รับหนังสือรับรองแสดงความรู้จะต้องมีเวลาในการฝึกอบรมไม่น้อยกว่าร้อยละ 80 ของระยะเวลาการฝึกอบรมตลอดหลักสูตร และสามารถผ่านการฝึกปฏิบัติ ทดสอบความรู้ที่ฝ่ายจัดฝึกอบรมฯ จัดขึ้น

ผลที่คาดว่าจะได้รับ

1. ผู้เข้าอบรมมีความรู้ ความเข้าใจ ในงานบรรณาธิการได้ถูกต้อง
2. ผู้เข้าอบรมมีความรู้ ความเข้าใจ ในเรื่องความรู้ต่าง ๆ ที่บรรณาธิการต้องมี
3. ผู้เข้าอบรมมีความรู้ในเรื่องกฎหมายและจริยธรรมที่เกี่ยวข้องกับงานบรรณาธิการ